

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Центр детского творчества (г. Краснозаводск)

**Анализ
планирования и контроль организации образовательного процесса
за 1 полугодие 2017-2018 учебного года.**

Цель анализа:

На основе реального состояния образовательного процесса выявить существующие проблемы, определить пути их положительного решения.

Содержание анализа:

I. Реализация права на образование. Система образовательного процесса.

II. Статистика образования. Качество образовательного процесса.

III. Влияние внутреннего контроля на динамику образовательного процесса.

IV. Выводы, рекомендации.

I. Нормативно-правовая база учреждения позволяет строить образовательный процесс, руководствуясь законодательными и локальными Актами, разработанными в соответствии с Законом «Об образовании», Уставом учреждения. Это способствует реализации права на образование, его доступности с учетом социального заказа родителей, возможностей, потребностей обучающихся.

Образовательный процесс в Учреждении в 1 полугодии 2017-2018 учебного года осуществлялся на основе Учебного плана, разрабатываемого Учреждением самостоятельно, в соответствии с примерным государственным учебным планом и регламентируется расписанием занятий. Учебная нагрузка обучающихся не превышает норм предельно допустимых нагрузок, определенных СанПиНом.

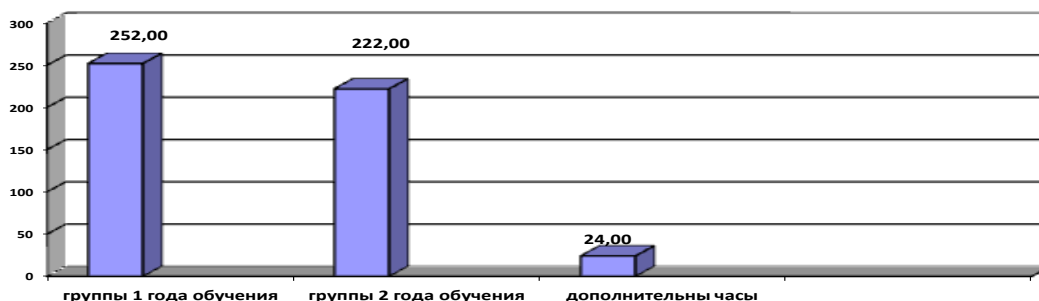
1. Учебный план соответствовал целям и задачам образовательного процесса:

- Обеспечение современного качества дополнительного образования;
- Совершенствование совместной деятельности дополнительного образования с другими муниципальными учреждениями для обеспечения сохранности здоровья обучающихся;
- Формирование у участников воспитательного процесса гражданской ответственности, правового самосознания, духовности и культуры, способности к успешной самореализации в обществе.
- Повышение профессионального уровня педагога и формирование педагогического состава с запросами современной жизни.

Согласно учебному плану, на начало 2017-2018 учебного года в учреждении на бюджетной основе – 2049 обучающихся, 100 учебных группы: 63 группы 1 –го года обучения: 37 групп 2-го и последующих годов обучения.

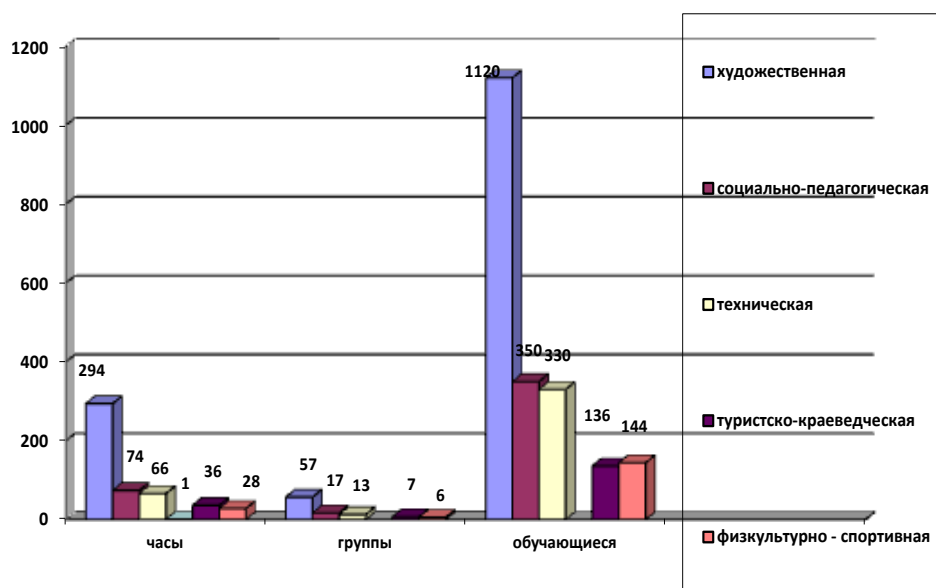
Из 498 учебных часов:

- 252 часа 1-го года обучения;
- 222 часа 2-го и последующих годов обучения;
- 24 часа дополнительных концертмейстерских часа «Студии современного танца».



Вывод: Количество групп 1-го года обучения на 26 групп больше, чем групп 2-го и последующих годов обучения. На первом месте по количеству учебных часов, групп, обучающихся - художественная: 294 учебных часа, 57 групп, 1120 обучающихся.

По количеству учебных часов на втором месте социально-педагогическая направленность - 74 учебных часа, 17 групп, 350 обучающихся; на третьем – техническая направленность - 66 учебных часа, 13 групп, 330 обучающихся. Туристско-краеведческая направленность – 36 часов, 7 групп, 136 обучающихся. Физкультурно-спортивная направленность – 28 часов, 6 групп, 144 обучающихся.

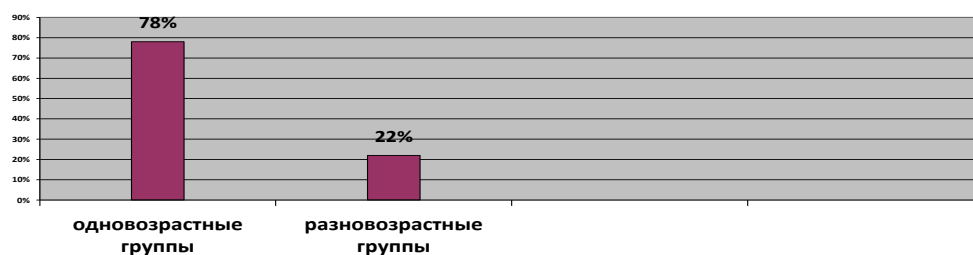


Вывод: По количеству обучающихся, количеству учебных групп лидируют творческие объединения художественной направленности. Это связано с мотивацией обучающихся.

2. Учреждение организует работу с детьми в течение всего календарного года. С сентября по январь учебный процесс осуществлялся в творческих объединениях по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в творческих объединениях.

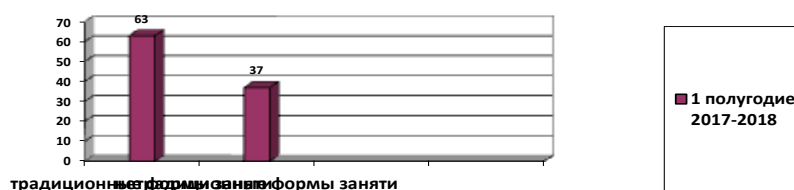
3. Основная форма образовательного процесса с детьми в 1 полугодии 2017-2018 учебного года - занятия в объединениях по интересам (творческие объединения, студии, клубы и др.)

Деятельность детей осуществлялась в одновозрастных объединениях и разновозрастных объединениях по интересам.



Вывод: Анализ выявил: образовательный процесс в 1 полугодии 2017-2018 учебного года осуществлялся в одновозрастных группах - 78% от общего числа групп, 22% в разновозрастных группах.

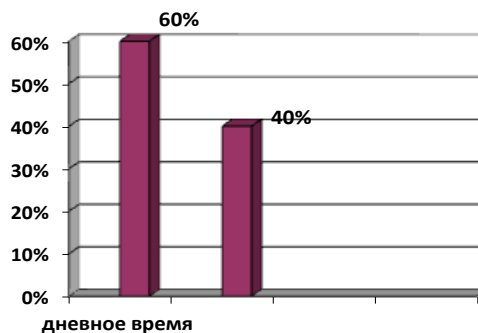
4. Формы организации занятий: традиционные и нетрадиционные (викторины, творческие проекты, эстафеты, мастер-классы, игровые формы занятий).



Вывод: В 1 полугодии 2017-2018 учебного года 37 % занятий проходило в нетрадиционной форме. Это связано с творческим подходом педагогов к организации образовательного процесса в творческих объединениях.

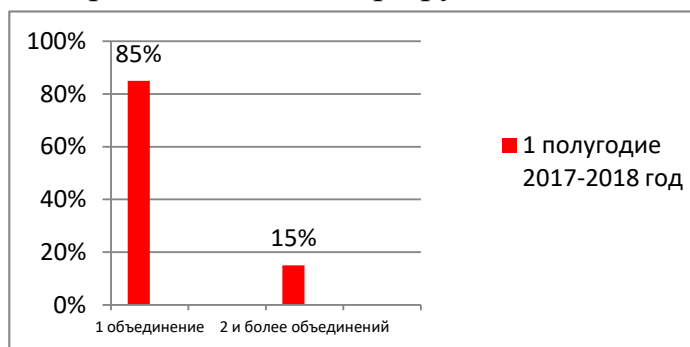
5. Расписание занятий в объединениях составлялось в соответствие с режимом работы и отдыха детей, с учетом установленных санитарно-гигиенических норм, а также возрастных особенностей детей. Ежедневное количество, продолжительность, последовательность занятий определяется расписанием, утвержденным руководителем Учреждения.

Начало занятий в учреждении с 13.30 ч, окончание - 20.00 ч. 60% занятий проводится в дневное время с 13.30 часов до 17.00 часов, 40% занятий проводится в вечернее время с 17.00 часов до 20.00 часа.



Вывод: В полугодии 2017-2018 учебного года занятость детей в дневное время выше, чем в вечернее время. Это связано с мотивацией обучающихся, пожеланиями родителей.

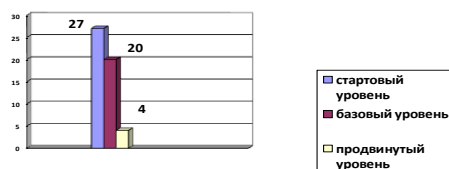
6. Структура образовательного процесса способствовала обучающимся в выборе собственных образовательных маршрутов.



Вывод: В 1 полугодии 2017-2018 учебного года на бюджетной основе 307 обучающихся, около 15% занимались в 2 и более творческих объединениях по причине мотивации, разносторонних интересов.

7. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы соответствуют направленностям, указанным в лицензии учреждения, носят модифицированный образовательный уровень. В 1 полугодии 2017 - 2018 учебного года образовательный процесс представлен по общеобразовательным общеразвивающим программам дополнительного образования обучающихся разного возраста со сроком реализации от 1 года до 3 лет в количестве 40 программ:

- стартовый уровень обучения – 12 программ, срок обучения 1 год;
- базовый уровень обучения – 26 программ, срок обучения 2-3 года;
- продвинутый уровень обучения - 2 программы, срок обучения – 2 года.



Вывод: - Программ базового уровня обучения – 26, больше на 14 программ стартового уровня обучения и больше на 24 программы продвинутого уровня обучения.

II. На основании системы мониторинга: педагог дополнительного образования → заведующие отделами → заместитель директора по учебно-воспитательной работе определены результаты обучения,

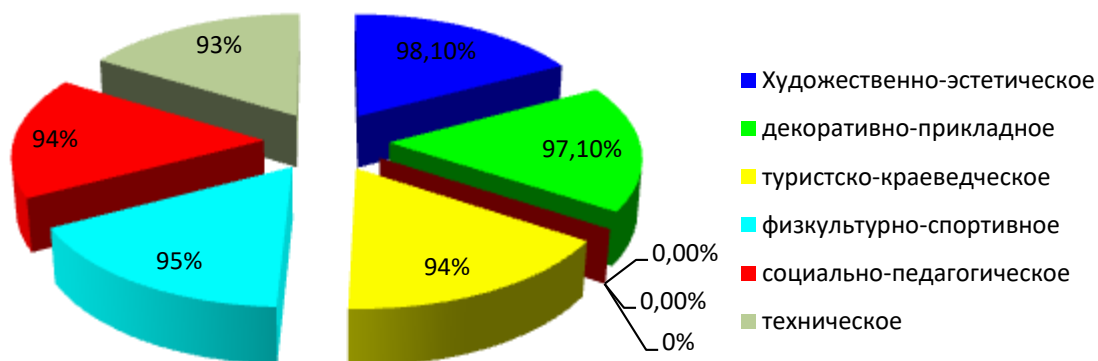
воспитания, личностного развития обучающихся на каждом направлении деятельности.

Промежуточная аттестация в 1 полугодии 2017-2018 учебного года проводилась в форме творческих отчетов, выставок, спектаклей, шахматных турниров, участием в конкурсах и фестивалях детского творчества.

1. При 100 % успеваемости качество обучения в 1 полугодии 2017-2018 учебном году составляет 96 %.

№	Направления творческих объединений	Показатели в %		Средний балл обучения в %
		Теория	Практика	
1.	Художественно-эстетическое направление	97,1 %	99,1%	98,1%
2.	Декоративно-прикладное направление	96%	98%	97,1%
3.	Социально-педагогическое направление	93%	94%	94%
4.	Туристско-краеведческое направление	93%	95%	94%
5.	Техническое направление	93%	93%	93%
6.	Физкультурно-спортивное направление	94%	96%	95%
	Средний балл по показателю	94,2%	95,8%	96%

**Диаграмма результатов качества обучения обучающихся
творческих объединений
за 1 полугодие 2017-2018 учебного года
(промежуточная аттестация)**



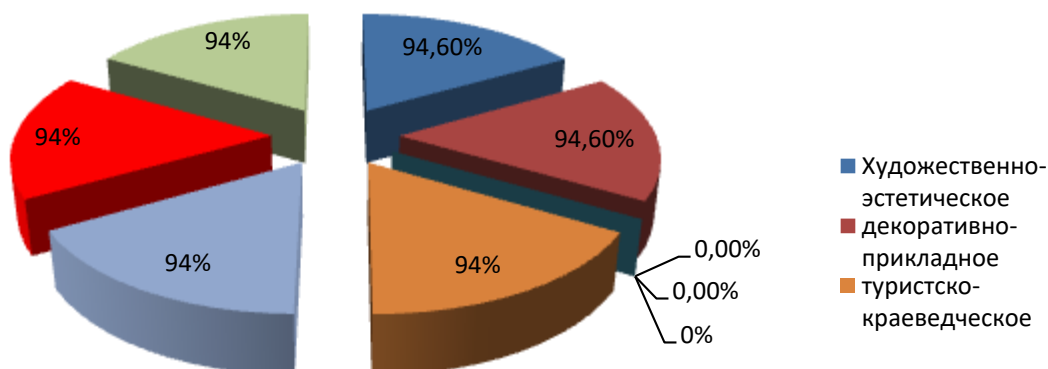
Вывод: Наибольший показатель обучения показали творческие объединения художественно-эстетического (98,1%), декоративно-прикладного (97,1%), направлений деятельности.

2. Система мониторинга позволяет оценить уровень воспитания и личностного развития обучающихся.

Таблица показателей уровня воспитанности.

№	Направления творческих объединений	Средний балл воспитанности в %
1.	Художественно-эстетическое направление	94,6%
2.	Декоративно-прикладное направление	94,6%
3.	Туристско-краеведческое направление	94,1%
4.	Физкультурно-спортивное направление	94,1%
5.	Техническое направление	94,1%
6.	Социально-педагогическое направление	94,1%
	Средний балл по показателю	94,4%

**Диаграмма уровня воспитанности обучающихся творческих объединений
(промежуточная аттестация)
за 1 полугодие 2017-2018 учебного года**

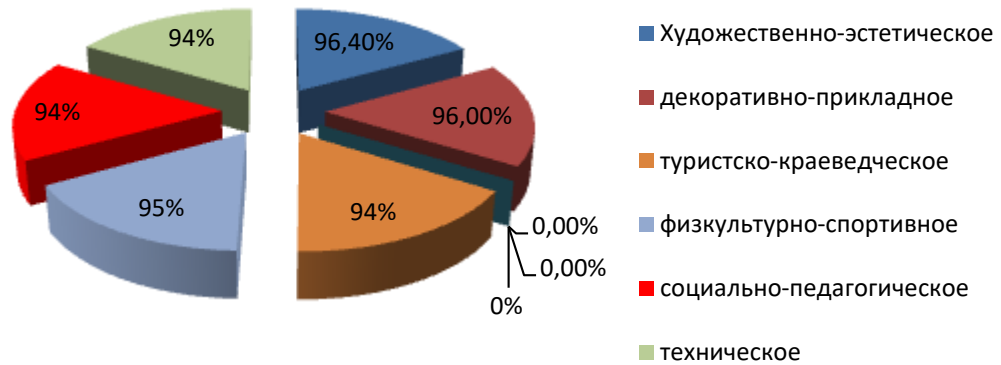


Данные о результатах уровня воспитанности обучающихся творческих объединений показали: наибольший показатель воспитанности показали творческие объединения художественно-эстетического (94,6%), декоративно-прикладного (94,6%) направлений деятельности.

Таблица показателей уровня личностного развития обучающихся.

№	Направления творческих объединений	Средний балл воспитанности в %
1.	Художественно-эстетическое направление	96,4%
2.	Декоративно-прикладное направление	96%
3.	Туристско-краеведческое направление	94%
4.	Физкультурно-спортивное направление	94,5%
5.	Техническое направление	94%
6.	Социально-педагогическое направление	94%
	Средний балл по показателю	94,9%

Диаграмма результатов личностного развития обучающихся творческих объединений за 1 полугодие 2017-2018 учебного года

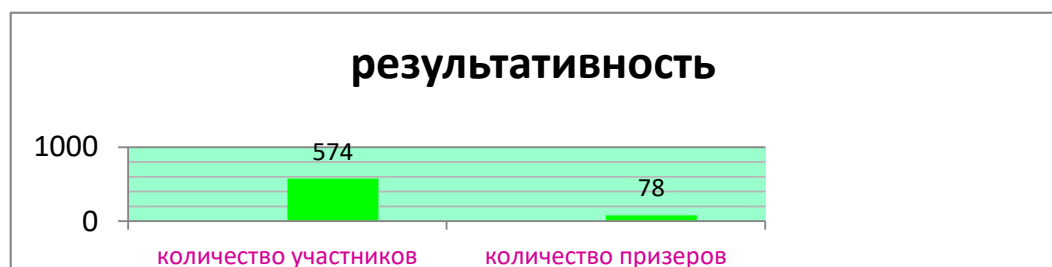


Данные об уровне личностного развития обучающихся творческих объединений показали: наибольший показатель воспитанности показали творческие объединения художественно-эстетического (96,6%), декоративно-прикладного (96%), физкультурно-спортивного (94,5%) направлений деятельности.

Вывод: Анализ мониторинга личностного развития обучающихся на основании анкетирования, наблюдения, участия в тематических мероприятиях, конкурсах, фестивалях детского творчества выявил: в 1 полугодии 2017-2018 учебного года уровень воспитанности – 94,4%, уровень личностного развития обучающихся - 94,9%.

3. Качество обучения, воспитания, развития обучающихся подтверждается результативностью:

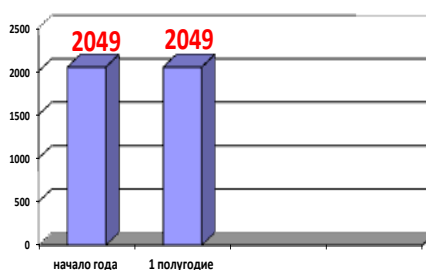
- - Количество участников районных, областных, Всероссийских и Международных конкурсов и фестивалей - 574 обучающихся.
- - Количество призёров и победителей районных, областных, Всероссийских и Международных конкурсов и фестивалей – 78 обучающихся.



Вывод: 78 обучающихся, 13% от числа участников, являются призерами и победителями конкурсов, фестивалей и выставок различного уровня. Это говорит о профессионализме педагогов дополнительного образования, о высоком уровне творческого развития детей.

4. Сохранность контингента.

	Начало учебного года	Конец 1 полугодия	Процент потери контингента обучающихся
Кол-во групп	100	100	0%
Кол-во обучающихся	2049	2049	0%



Вывод: Сохранность контингента обучающихся за 1 полугодие 2017-2018 учебный год составила 100%.

III. Контроль организации образовательного процесса носил плановый и оперативный характер. Выбор основных вопросов и объектов контроля был взаимосвязан с анализом текущей и промежуточной успеваемости, выполнением программ и организацией образовательного процесса, качеством подготовки педагогов к занятиям.

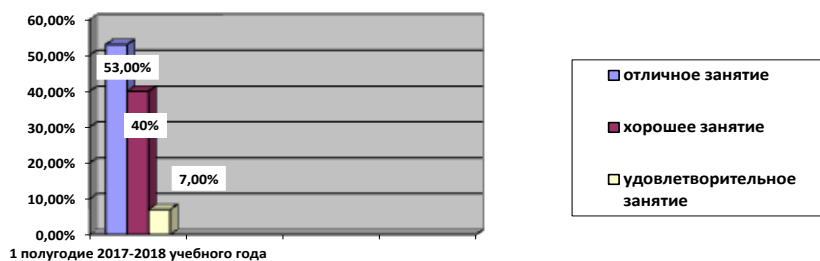
Контроль в 1 полугодии 2017-2018 учебного года проводился в форме:

- посещение тематических мероприятий, конкурсов, фестивалей, выставок;
- изучения документации: журналов учета рабочего времени педагогов дополнительного образования: журналы учета рабочего времени педагогов дополнительного образования проверялись ежемесячно.

Даны консультации и рекомендации:

- по заполнению журналов;
- анализа дополнительных общеразвивающих программ.

По плану контроля в 1 полугодии 2017-2018 учебного года посещено 100% от числа запланированных занятий.



Вывод: Анализ эффективности занятий всех творческих объединений, выявил: 40 % от общего количества занятий получили оценку – «хорошее занятие», 7 % - «удовлетворительное занятие», 53% - «отличное занятие». Среди причин положительно влияющих на результативность занятий (увеличения занятий с оценкой «отличное занятие») является использование современных педагогических технологий, актуального педагогического опыта:

- Технология развивающего обучения;
- Технология групповой деятельности;
- Технология индивидуализации обучения;
- Технология опережающего обучения: поисковые, игровые;
- Театральное действо от «А» до «Я»;
- «Развитие эмпатии в театрализованной деятельности»;
- Информационно-коммуникативные.

Результаты контроля отражены в справках, рассмотрены в ходе индивидуального собеседования с педагогами.

Учебный план за 1 полугодие 2017-2018 учебного года выполнен на 100%.

Образовательный процесс носил характер системности, открытости, что позволяло обучающимся и родителям постоянно владеть информацией о результативности обучения, знакомиться с достижениями Центра, результатами проводимых мониторингов.

В рамках методической работы учреждения регулярно проводились консультации для педагогов дополнительного образования по планированию и организации образовательного процесса в творческом объединении.

В рамках методической темы были проведены мероприятия:

- Методические рекомендации по планированию, созданию программ и ведению документации педагогами дополнительного образования.
- Консультации для педагогов «Инновационные педагогические технологии в образовательном процессе УДО».
- Совещания с педагогическими кадрами: «Образовательные проекты, дополнительные общеобразовательные программы и учебные планы. Виды, требования, технологии разработки», «Требования к современному учебному занятию», «Диагностика и развитие творческих способностей обучающихся», «Нетрадиционные занятия».

- Семинары, круглые столы:
 - Рекламно-информационная акция «Мир увлечений»: Привлечение обучающихся в объединения; Создание единого образовательно-воспитательного пространства; выставки детских работ; Неделя открытых дверей Центра детского творчества.
 - Круглый стол с родителями обучающихся «Как помочь развитию творческих способностей обучающихся через различные виды деятельности»;
 - Проведение открытых занятий, мастер-классов, выставок педагогов и обучающихся;
 - Проведение групповых и индивидуальных консультаций согласно данных мониторинга, затруднений в работе педагогов дополнительного образования: по работе над индивидуальными методическими темами; по проблемам самообразования;
 - «Школа педагогического мастерства»: участие в семинарах, конкурсах педагогического мастерства, организация и проведение мастер-классов, открытых занятий;
 - Семинары участников конкурсных программ, творческих проектов и лабораторий;
 - Проведение открытых занятий, мастер-классов, выставок педагогов и обучающихся;
 - Проведение групповых и индивидуальных консультаций согласно данных мониторинга, затруднений в работе педагогов дополнительного образования: по работе над индивидуальными методическими темами; по проблемам самообразования;
 - Работа с методической литературой.

Вывод: Все плановые и внеплановые мероприятия в 1 полугодии 2017-2018 учебного года выполнены на высоком методическом и профессиональном уровне: организация и проведение мероприятий: «День знаний», Новогодние празднично-развлекательные программы, выставки изобразительного и декоративно-прикладного творчества.

IV. Общие выводы: Поставленные на 1 полугодие 2017 – 2018 учебного года задачи педагогический коллектив выполнил.

Центр детского творчества (г. Краснозаводск) предоставляет доступное, качественное дополнительное образование, воспитание и развитие в безопасных условиях, адаптированных к возможностям и способностям каждого ребёнка.

Педагогический коллектив использует все возможности для повышения качества образовательного процесса.

Заместитель директора

/Руженцева В.В./