Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Центр детского творчества (г. Краснозаводск)

Справка
по сохранности контингента обучающихся
за 1 полугодие 2022-2023 учебного года.
от «27» декабря 2022 года

Общее количество групп и обучающихся:

	Начало учебного года	Конец первого полугодия	Процент потери контингента обучающихся
Кол-во групп	95	95	0%
Кол-во обучающихся	1100	1100	0%

Сохранность контингента в творческих объединениях по программам.

№	ФИО педагога	Уровень программы	Название программы	срок реализации	Сохранность контингента
1.	Золотых Т.Е.	стартовый	«Вокал»	1 год	100 %
2.	Золотых Т.Е.	базовый	«Вокал»	2 года	100 %
3.	Панкова М.В.	стартовый	«Театральная студия «Арлекино»	1 год	100 %
4.	Панкова М.В.	базовый	«Театральная студия «Арлекино»	2 года	100 %
5.	Репина Е.А.	базовый	«Бисероплетение»	2 года	100 %
6.	Репина Е.А.	базовый	«Наследие русских мастериц»	2 года	100 %
7.	Терентьева Е.Г.	стартовый	«Студия танца»	1 год	100 %
8.	Терентьева Е.Г.	базовый	«Студия танца»	2 года	100 %
9.	Терентьева Е.Г.	базовый	«Студия танца»	2 года	100 %
10.	Терентьева Е.Г.	базовый	«Студия танца»	2 года	100 %
11.	Фещенко О.В.	базовый	«Студия моды»	2 года	100 %
12.	Лунева О.В.	базовый	«Студия моды»	2 года	100 %
13.	Башмакова В.С.	базовый	«Танцевальная студия»	2 года	100 %

14.	Горшкова О.А.	базовый	«Художественный труд»	3 года	100 %
15.	Ламбина А.А.	базовый	«Изобразительное творчество»	2 года	100%
16.	Бондарева О.А.	базовый	«Изобразительное искусство»	2 года	100 %
17.	Шумилова Н.Н.	базовый	«Английский язык»	2 года	100 %
18.	Петров И.Ф.	базовый	«Азбука дорожной безопасности»	2 года	100 %
19.	Фещенко О.В.	базовый	«Театр миниатюр»	2 года	100 %
20.	Смирнова Е.А.	базовый	«Детский фитнес»	2 года	100 %
21.	Горшкова О.А.	базовый	«Мастерская конструирования»	2 года	100 %
22.	Горшкова О.А.	базовый	«Эврикум»	1 год	100 %
23.	Ламбин О.В.	базовый	«Техносфера»	1 год	100 %
24.	Ламбин О.В.	базовый	«Шесть струн творчества»	2 года	100 %
25.	Лунева О.В.	продвинутый	«Конструирование и моделирование одежды»	1 год	100 %
26.	Ефимова Н.А.	базовый	«Конструирование и моделирование одежды»	3 года	100 %
27.	Михайлова Г.Н.	базовый	«Музей» Центра детского творчества по историческому профилю	2 года	100 %
28.	Гурова Н.С.	базовый	«Академия «Маленький гений»	2 года	100 %
29.	Шарикова М.В.	базовый	«Магия фотошопа»	2 года	100%
30.	Михайлова Г.Н.	базовый	«Музей»	2 года	100%

Вывод:

Учет процентного выполнения дополнительных общеразвивающих программ позволяет отслеживать количественный уровень освоения программного материала. По итогам 1 полугодия 2022 - 2023 учебного года средний процент выполнения образовательных программ составил 100 %, что говорит о целенаправленной работе педагогов дополнительного образования по сохранности количества обучающихся:

I. Использование современных педагогических технологий:

- Технология развивающего обучения – 85%;
- Технология групповой деятельности – 84%;
- Технология индивидуализации обучения – 62%;
- Технология опережающего обучения: поисковые, игровые – 75%;
- Театральное действо от «А» до «Я» - 45%;
- «Развитие эмпатии в театрализованной деятельности» - 54%;
- Информационно-коммуникативные - 83%.

II. В целях повышения результативности, качества образовательного процесса педагоги дополнительного образования при организации занятий использовали общепедагогические методы:
- метод полных нагрузок;
- метод ступенчатого повышения нагрузок;
- метод импровизации;
- словесные методы обучения: объяснение, рассказ, чтение, беседа, диалог;
- проблемно-поисковый метод;
- креативные методы;
- методы практической работы;
- репродуктивные методы;
- проектно-конструкторские методы: создание работ декоративно-прикладного творчества;
- методы игры: дидактические, развивающие, познавательные, подвижные, народные, на развитие внимания, памяти, воображения; игры-конкурсы, игры-путешествие, ролевые игры;
- наглядные методы обучения: картины, рисунки, фотографии, демонстрационные материалы;
- использование на занятиях средств искусства, активных форм познавательной деятельности.

III. Для создания комфортного микроклимата использовались психологические методы и приемы:
- создание и решение различных ситуаций (психология общения, социальное окружение).

Зам. директора Смирнова Е.А.